



JEUX OLYMPIQUES

COMPTE-RENDU
FORMULAIRE "J'OBSERVE"

2024



SOMMAIRE

CONTEXTE	...	02
PRESENTATION DU GEFA	...	04
CHARTRE POUR LE BIEN-ÊTRE DES ÉQUIDÉS	...	05
FORMULAIRE	...	07
ANALYSE DES RESULTATS	...	13
RÉPONSES PAR DISCIPLINE	13
OBSERVATIONS GÉNÉRALES	14
OBSERVATIONS BOUCHE/FACE	15
OBSERVATIONS OREILLES/OEIL	16
OBSERVATIONS CHANFREIN/QUEUE	17
OBSERVATIONS TRANSPIRATION/RESPIRATION	18
OBSERVATIONS ENRÊNEMENTS/AIDES	19
GENRE DES RÉPONDANTS	20
TYPOLOGIE DES RÉPONDANTS	21
LIEU DE RÉSIDENCE DES RÉPONDANTS	22
COMMENTAIRES DES REPONDANTS	23
MOT DE LA PRÉSIDENTE DU GEFA	28



CONTEXTE

Les jeux olympiques de Paris ont été une très belle opportunité pour observer les meilleurs couples cavaliers/chevaux du monde. Ce fut une chance de voir ces couples au sommet de leur art, de pouvoir les observer dans l'enceinte du Château de Versailles, dans ce lieu magique.

Le GEFA a proposé de devenir observateur lors de ces jeux, que les épreuves soient suivies sur place ou en live, via un média. En observant les cavaliers et leurs chevaux, avec le support du formulaire, chaque cavalier ou personne qui s'intéresse à l'équitation a pu les regarder différemment.

Cette observation plus précise a pour objectif de sensibiliser les pratiquants afin de participer à l'évolution nécessaire dans les pratiques d'aujourd'hui.

Merci aux personnes qui ont pris le temps d'observer et de répondre au formulaire, certaines plusieurs fois. 54 formulaires ont été analysés.

Le rôle du GEFA est de sensibiliser à l'observation des différents signes afin que nous puissions, tous ensemble, agir pour le bien-être de nos équidés.

LE GEFA
Octobre 2024



Il était possible de répondre plusieurs fois au questionnaire, pour plusieurs couples (cheval/cavalier), dans plusieurs disciplines en utilisant un formulaire par cheval.





FAMILIARISATION
NEW ROUND
GER NIEHUES Anna-Lena
QULMBAYA 6
Participated at
FEI World Championship
2022
PARIS 2024

FAMILIARISATION
NEW ROUND
1 GER NIEHUES Anna-Lena
QULMBAYA 6
Participated at
FEI World Championship
2022
PARIS 2024

11:49:54

11:49:54



PRESENTATION DU GEFA



SENSIBILISER ET INFORMER

Sensibiliser les pratiquants, les propriétaires et tous ceux qui le souhaiteront sur le bien-être des équidés, de leur conception à leur mort.

En interrogeant les pratiquants afin de mieux appréhender leurs ressentis, en diffusant des études scientifiques, en partageant l'expérience des humains qui cheminent depuis toujours auprès des équidés.



DÉFENDRE

Défendre les droits des équidés et défendre les droits et les devoirs de leurs propriétaires ou de ceux qui en ont la responsabilité.



ANTICIPER L'AVENIR

Participer tous ensemble à la mobilisation pour respecter les mesures du bien-être des équidés, que nous soyons amateurs ou professionnels.

S'engager à respecter les mesures proposées par la filière équine dans le "Guide des bonnes pratiques pour l'application des engagements de la Charte pour le Bien-être Équin", résumées dans la Charte ci-dessous.

Prendre connaissance des nouvelles études scientifiques, nationales et internationales



Charte pour le bien-être des équidés Proposition du GEFA

Définition du bien-être :

«Le bien-être d'un animal est l'état mental et physique positif lié à la satisfaction de ses besoins physiologiques et comportementaux, ainsi que de ses attentes. Cet état varie en fonction de la perception de la situation par l'animal» ANSES 2018.

Je m'engage à respecter le bien-être de mon équidé :

→ **En restant informé(e) des dernières découvertes scientifiques qui me sensibilisent à l'évolution de la prise en charge de mon équidé,**

→ **En prenant connaissance de la "Charte pour le bien-être des équidés", proposée par le GEFA**

- 1 En observant mon équidé au quotidien - déplacement (pré / paddock), hébergement (abri, box), soins, travail - afin d'améliorer ma compréhension de son comportement
- 2 En établissant une relation homme/cheval respectueuse, responsable, sécurisante, sans violence
- 3 En garantissant un approvisionnement en eau et en aliments suffisants, notamment en fibres, adaptés à ses besoins physiologiques et comportementaux
- 4 En favorisant les interactions positives pour limiter les troubles comportementaux, et en minimisant les contacts négatifs
- 5 En favorisant une activité physique et exploratrice. En lui permettant une liberté de mouvements à allure lente afin de répondre à ses besoins de déplacement
- 6 En offrant à mon équidé un lieu de vie adapté «permettant de répondre aux besoins fondamentaux de l'espèce : Food, Friends, Freedom » en toute sécurité (prévention des accidents et des maladies)
- 7 En prévenant ou en soulageant la douleur
- 8 En lui assurant toute sa vie les soins nécessaires, en prévoyant sa retraite et sa fin de façon décente

Fait à, _____ le _____

Signature _____

contact@gefa-asso.com
www.gefa-asso.com
06 60 68 76 97

"Pensons le bien-être du cheval et agissons ensemble!"



LE FORMULAIRE



J'observe ... les équidés participant au jeux olympiques ... / I observe... the horses participating in the Olympic Games...

Les jeux olympiques de Paris sont une très belle opportunité pour observer les meilleurs couples cavaliers/chevaux du monde. C'est une chance de voir ces couples au sommet de leur art, de pouvoir les observer dans l'enceinte du Château de Versailles, dans ce lieu magique.

Le GEFA vous propose de devenir observateur et acteur lors de ces jeux, que vous suiviez les épreuves sur place ou en live, via un média. Chaque cavalier ou personne qui s'intéresse à l'équitation doit pouvoir observer et participer à l'évolution nécessaire dans les pratiques d'aujourd'hui.

C'est ce que nous vous proposons, en remplissant ce formulaire.

Ce Google Form s'inspire :

-des 46 recommandations proposées par le Groupe d'études "Condition animale", de l'Assemblée nationale : "Bien-être équin, recommandations pour les Jeux Olympiques de Paris 2024"

✦ [https://mediatheque.ifce.fr/doc_num.php?](https://mediatheque.ifce.fr/doc_num.php?explnum_id=26799&fbclid=IwY2xjawEDa6pleHRuA2FibQlxMAABHWrJX0A4g1DMT_p5WgDjHXy8Ft6QK0fH9Of1RTf4s4Gl5SwkbnqfjvH9Kw_aem_YEEDxpm7leXw6kuhjdDECg)

[explnum_id=26799&fbclid=IwY2xjawEDa6pleHRuA2FibQlxMAABHWrJX0A4g1DMT_p5WgDjHXy8Ft6QK0fH9Of1RTf4s4Gl5SwkbnqfjvH9Kw_aem_YEEDxpm7leXw6kuhjdDECg](https://mediatheque.ifce.fr/doc_num.php?explnum_id=26799&fbclid=IwY2xjawEDa6pleHRuA2FibQlxMAABHWrJX0A4g1DMT_p5WgDjHXy8Ft6QK0fH9Of1RTf4s4Gl5SwkbnqfjvH9Kw_aem_YEEDxpm7leXw6kuhjdDECg)

-du cahier des charges répertoriant les différents critères d'observation pour les délégués techniques de la Fédération Suisse des Sports Equestres ✦

<https://www.fnch.ch/Htdocs/Files/v/6046.pdf/Reglemente/cdpflichtenhefttdf.pdf?download=1>

VOUS POUVEZ RÉPONDRE PLUSIEURS FOIS À CE QUESTIONNAIRE, POUR PLUSIEURS COUPLES (CHEVAL/CAVALIER), DANS PLUSIEURS DISCIPLINES. MERCI D'UTILISER UN FORMULAIRE PAR CHEVAL

Le but est de vous exercer à observer et d'arriver à voir le plus de paramètres possibles, au fil des observations.

Vous recevrez, après l'analyse des réponses, un compte rendu. Ce compte rendu sera envoyé aux différentes autorités décisionnaires en matière d'équitation.

PRÉCISION IMPORTANTE : Le nom du cavalier ou du cheval nous permettra de comparer les ressentis. Il n'apparaîtra pas dans le compte rendu. Ce formulaire n'est pas fait pour critiquer ou encenser un couple. Ce n'est pas le but du GEFA.

Le rôle du GEFA est de sensibiliser à l'observation des différents signes afin que nous puissions, tous ensemble, agir pour le bien-être de nos équidés.

Seul le bureau du GEFA aura accès à vos coordonnées (mail) qui seront effacées après l'envoi du compte rendu.

Merci de votre contribution.

LE GEFA

CLIQUER ICI POUR VISUALISER LE FORMULAIRE



The Paris Olympic Games are a great opportunity to observe the best rider/horse couples in the world. It's a chance to see these couples at the top of their art, to be able to observe them within the walls of the Château de Versailles, in this magical place.

The GEFA invites you to become an observer and actor during these games, whether you follow the events on site or live, via media. Every rider or person who is interested in horse riding must be able to observe, express their opinion and participate in the necessary evolution in today's practices.

This is what we propose to you by filling out this form.

This Google Form is inspired by:

- the 46 recommendations proposed by the "Animal Condition" Study Group of the French National Assembly: "Equine well-being, recommendations for the Paris 2024 Olympic Games"

✦ [https://mediatheque.ifce.fr/doc_num.php?](https://mediatheque.ifce.fr/doc_num.php?explnum_id=26799&fbclid=IwY2xjawEDa6pleHRuA2FibQlxMAABHWrJX0A4g1DMT_p5WgDjHXy8Ft6QK0fH9Of1RTf4s4Gl5SwkbnqfjvH9Kw_aem_YEEDxpm7leXw6kuhjdDECg)

[explnum_id=26799&fbclid=IwY2xjawEDa6pleHRuA2FibQlxMAABHWrJX0A4g1DMT_p5WgDjHXy8Ft6QK0fH9Of1RTf4s4Gl5SwkbnqfjvH9Kw_aem_YEEDxpm7leXw6kuhjdDECg](https://mediatheque.ifce.fr/doc_num.php?explnum_id=26799&fbclid=IwY2xjawEDa6pleHRuA2FibQlxMAABHWrJX0A4g1DMT_p5WgDjHXy8Ft6QK0fH9Of1RTf4s4Gl5SwkbnqfjvH9Kw_aem_YEEDxpm7leXw6kuhjdDECg)

-the specifications listing the different observation criteria for the technical delegates of the Swiss Equestrian Sports Federation ✦

<https://www.fnch.ch/Htdocs/Files/v/6046.pdf/Reglemente/cdpflichtenhefttdf.pdf?download=1>

You can answer this questionnaire several times, for several horses, in several disciplines.

The goal is to practice observing and to be able to see as many parameters as possible, over the course of your observations.

After analyzing the responses, you will receive a report. This report will be sent to the various decision-making authorities in matters of horse riding.

The name of the rider or horse will allow us to compare feelings. It will not appear in the report. This form is not made to criticize or praise a couple. This is not the goal of GEFA.

The role of GEFA is to raise awareness about observing the different signs so that we can, all together, act for the well-being of our equines.

Only the GEFA office will have access to your contact details (email) which will be deleted after sending out the report to the participants.

Thank you for your contribution.

THE GEFA

Dans quelle langue souhaitez vous remplir le formulaire ? *



Français



Anglais



LE FORMULAIRE



J'observe ... les équidés participant au jeux olympiques ... / I observe... the horses participating in the Olympic Games...

proprietaires.cavaliers@gmail.com [Changer de compte](#)



* Indique une question obligatoire

Version Française

J'observe les chevaux participants à l'épreuve de ... *

- Samedi 27 juillet 🏆 Concours complet : Dressage
- Dimanche 28 juillet 🏆 Concours complet : Cross-country
- Lundi 29 juillet 🏆 Concours complet : Saut d'obstacle
- Mardi 30 juillet 🏆 Dressage : Grand Prix, premier jour
- Mercredi 31 juillet 🏆 Dressage : Grand Prix, deuxième jour
- Jeudi 1 août 🏆 Saut d'obstacles : épreuve qualificative
- Vendredi 2 août 🏆 Saut d'obstacles : Finale
- Samedi 3 août 🏆 Dressage : Grand Prix Spécial
- Dimanche 4 août 🏆 Dressage individuel : Grand Prix. Reprise en musique
- Lundi 5 août 🏆 Saut d'obstacles individuel : épreuve qualificative
- Mardi 6 août 🏆 Saut d'obstacle individuel : Finale

Quel est le nom de la cavalière/du cavalier ou du cheval ? *

Votre réponse _____

**CLIQUER ICI
POUR VISUALISER
LE FORMULAIRE**



LE FORMULAIRE

J'observe ... Cochez uniquement ce que vous voyez ! *

- Une belle équitation qui me semble respectueuse et harmonieuse "avec des aides fines et adaptées, même dans les moments critiques" ■
- Une équitation qui me semble non respectueuse, brusque, dure ■ <https://gefa-asso.com/cheval-au-travail-reperer-les-signes-de-mal-etre/>
- Une équitation variable au fil de l'épreuve, ni harmonieuse, ni dure
- Un cheval athlète qui me semble "décontracté, équilibré, souple, avec des allures régulières ..." ■
- Un cheval qui me semble très contracté, enfoncé, avec des allures irrégulières, un dos très crispé ■
- Un cheval qui me semble ni tout à fait décontracté, ni très contracté, variable au cours de l'épreuve
- Un cheval dont les muscles de la face me semblent détendus ■
- Un cheval dont les muscles de la face me semblent très tendus (crispés) ■ <https://gefa-asso.com/quels-sont-les-signes-de-douleur-sur-la-face-des-equides/>
- Un cheval dont la bouche me semble décontractée et souple, "bouche fermée entrouverte par petits moments" ■
- Un cheval dont la bouche est ouverte, crispée, avec une langue qui sort à certains moments ■ <https://gefa-asso.com/cheval-au-travail-reperer-les-signes-de-mal-etre/>
- Une langue qui n'est plus rose, mais bleue ou pourpre ■ <https://gefa-asso.com/cheval-au-travail-reperer-les-signes-de-mal-etre/>
- Un cheval qui a le plus souvent les "oreilles dressées, détendues et attentives" ■
- Un cheval qui a le plus souvent les "oreilles raides et couchées vers l'arrière, ou pendantes de côté" ■ <https://gefa-asso.com/quels-sont-les-signes-de-douleur-sur-la-face-des-equides/>
- Un cheval dont le regard semble "éveillé, détendu, attentif, parfois vif" ■
- Un cheval dont le regard semble inquiet, "roulant des yeux", beaucoup de "tensions (crispations) autour des yeux" ■ <https://gefa-asso.com/quels-sont-les-signes-de-douleur-sur-la-face-des-equides/>
- "Un cheval dont le chanfrein est en avant de la verticale ou la nuque le point le plus haut" ■
- "Un cheval dont le chanfrein est en avant de la verticale mais la nuque n'est pas le point le plus haut" ■
- Un cheval dont le chanfrein est en arrière de la verticale ■ <https://gefa-asso.com/lhyperflexion/>
- Un cheval dont "la queue est portée au rythme des allures, de manière naturelle" ■
- Un cheval qui "fouaille très souvent de la queue, ou queue portée de travers" ■
- Un cheval dont la respiration semble "normale en fonction de l'effort fourni" ■
- Un cheval dont les "naseaux s'ouvrent et se ferment rapidement, respiration rapide et sonore, voire même retroussés" ■

CLIQUER ICI
POUR VISUALISER
LE FORMULAIRE



- Un cheval qui "transpire raisonnablement en lien avec le travail exigé et les conditions météorologiques" ■
- Un cheval avec une "transpiration exagérée et formation de grandes plaques d'écume blanches pratiquement sur tout le corps" ■
- Un cheval qui sort de la piste dans le calme et qui est détendu ■
- Un cheval qui sort de la piste contracté et tendu ■
- Un contact qui me semble léger et souple dans les mains du cavalier.ière ■
- Un contact qui me semble dur dans les mains du cavalier.ière ■
- Une muserolle qui me semble être bien ajustée, pas trop serrée ■
- Une muserolle qui me semble trop serrée ■ <https://gefa-asso.com/muserolles-trop-serrees/> <https://gefa-asso.com/a-la-muserolle-la-serrer-une-habitude-contre-nature/>
- Un enrênement qui ne me semble pas contraignant ■
- Un enrênement qui me semble contraignant ■ <https://gefa-asso.com/les-enrenements-recommandations-11-et-12/>
- Une cravache et des éperons qui me semblent très peu et bien utilisés ■
- Une cravache et/ou des éperons qui me semblent être utilisés trop souvent et/ou à mauvais escient ■ <https://gefa-asso.com/utilisation-de-la-cravache-des-epérons-recommandations-151617-et-18/>
- Un résultat qui correspond avec la sensation que j'ai eu en regardant cet équidé ■
- Un résultat qui ne correspond pas avec la sensation que j'ai eu en regardant cet équidé ■



LE FORMULAIRE

Si je le souhaite, je précise ce que j'ai observé en quelques phrases, ou plus....

Votre réponse

Pour ceux qui sont sur place : Qualité des installations des équidés ? <https://gefa-asso.com/les-installations-recommandations-1-et-2/>

- Très bien
- Bien
- Moyen
- Mauvais

Pour ceux qui sont sur place : Qualité de l'alimentation fournie (pour ceux qui achètent le foin ou autres sur place)? <https://gefa-asso.com/l'alimentation-recommandation-3/>

- Très bien
- Bien
- Moyen
- Mauvais

Pour ceux qui sont sur place : Surveillance et respect des règles <https://gefa-asso.com/surveillance-et-respect-des-regles-recommandations-45-et-6/>

- Très bien
- Bien
- Moyen
- Mauvais

Si je le souhaite, je précise ce que j'ai observé en quelques phrases, ou plus....

Votre réponse

CLIQUER ICI
POUR VISUALISER
LE FORMULAIRE



Dans quel pays vivez vous ? *

- France
- Belgique
- Suisse
- Espagne
- Portugal
- Italie
- Allemagne
- Pays bas
- Danemark
- Suède
- Angleterre
- Autre



LE FORMULAIRE

CLIQUER ICI
POUR VISUALISER
LE FORMULAIRE



Suite

Vous êtes ? *

- Amateur
- Professionnel
- Propriétaire d'un ou plusieurs chevaux
- Pratiquant en équitation pour le loisir
- Pratiquant en compétition
- Pratiquant.e FFE
- Pratiquant.e FEI
- Je ne pratique pas, mais je m'intéresse au bien-être des animaux
- Autre : _____

Vous êtes : *

- Une Femme
- Un homme

Vous pouvez laisser votre nom et votre prénom, si vous le souhaitez ...

Votre réponse _____

Merci pour votre participation 😊

VOUS POUVEZ RÉPONDRE PLUSIEURS FOIS À CE QUESTIONNAIRE, POUR PLUSIEURS COUPLES (CHEVAL/CAVALIER), DANS PLUSIEURS DISCIPLINES.

Vous pourrez trouver de nombreux renseignements concernant le respect des mesures du bien-être des équidés, en cliquant sur les liens, ci-après.
Vous pouvez laisser votre avis ci-dessous.

<https://gefa-asso.com>

<https://gefa-asso.com/equides-2/>

<https://www.facebook.com/cavaliersproprietairesequides/>

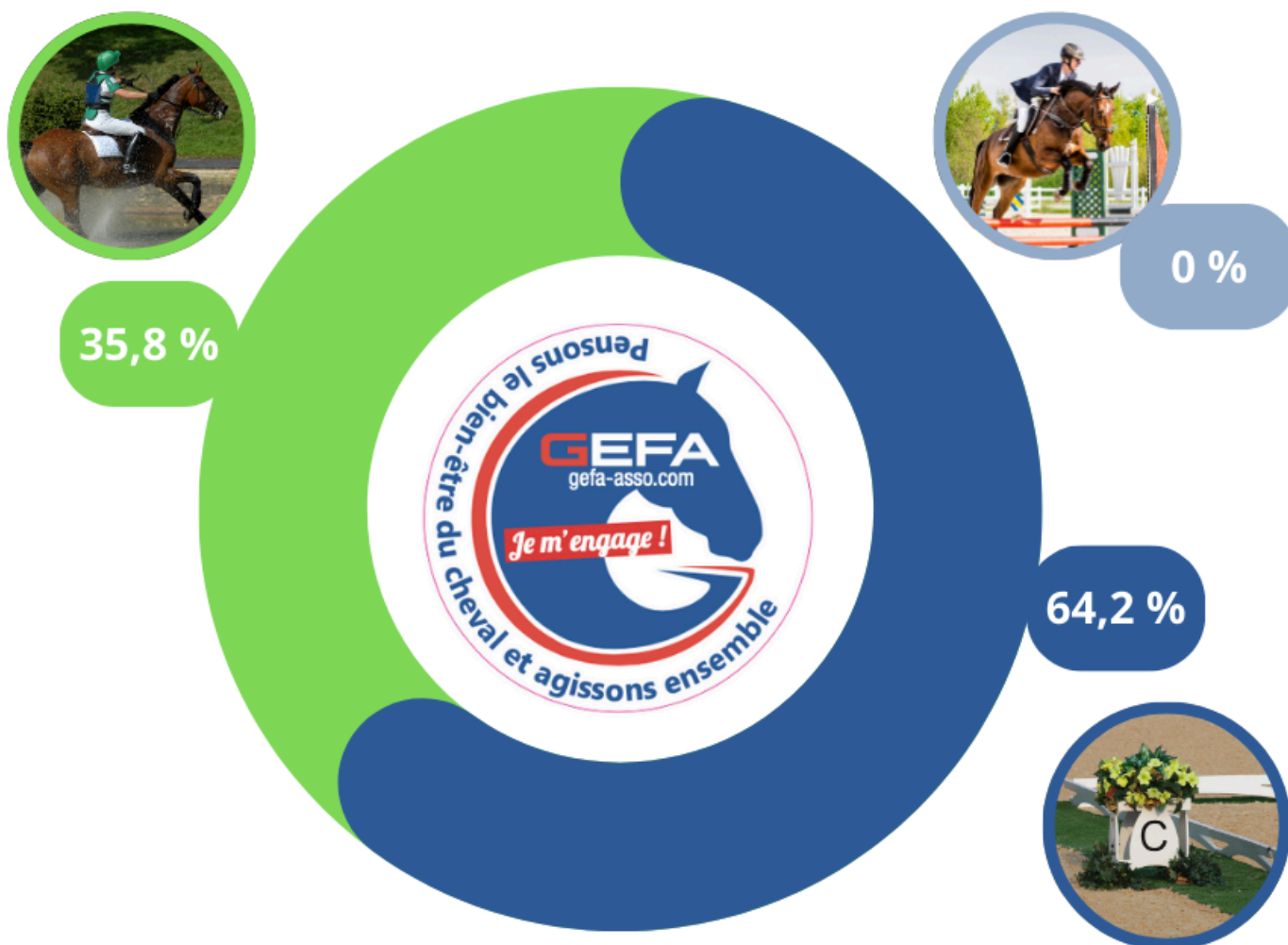
Votre réponse _____





RÉPONSES RECUES PAR DISCIPLINE

(54 FORMULAIRES)



Réponses par Discipline
Formulaire J'observe Jeux Olympiques...



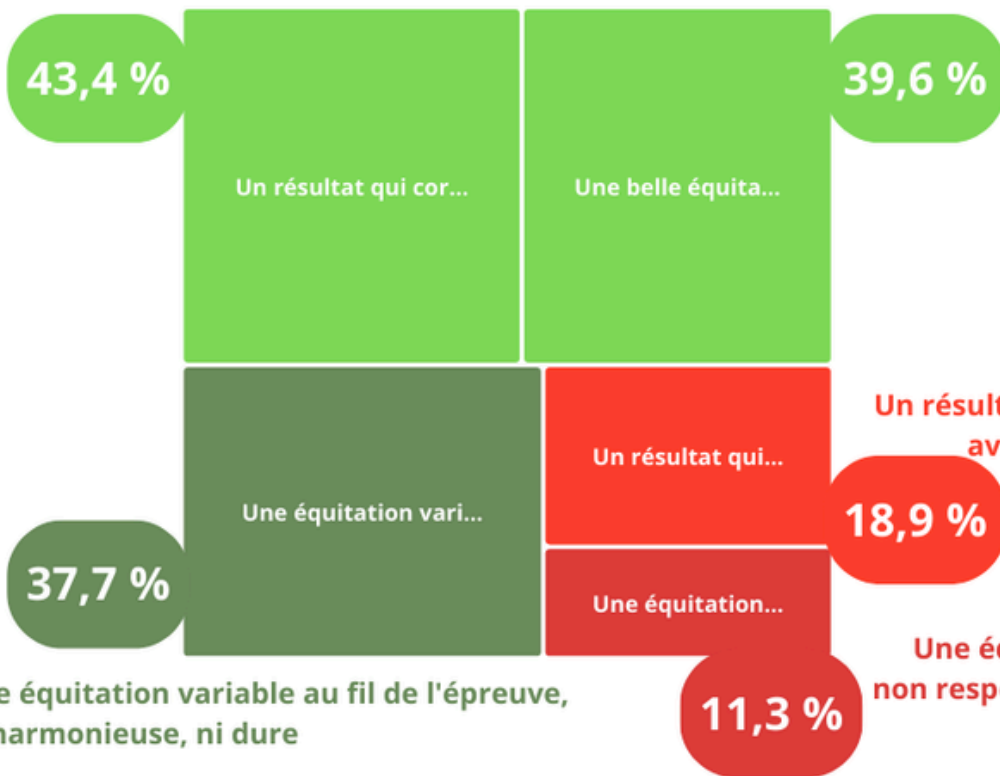
J'OBSERVE

36 observations à cocher ont été proposées dans le formulaire, regroupées ici sur 6 pages

Observations générales

Un résultat qui correspond avec la sensation que j'ai eu en regardant cet équidé

Une belle équitation qui me semble respectueuse et harmonieuse "avec des aides fines et adaptées, même dans les moments critiques"



Observations Formulaire J'observe Jeux Olympiques...



J'OBSERVE

36 observations à cocher sont proposées dans le formulaire, regroupées ici sur 6 pages

Observations bouche/face

Un cheval dont la bouche me semble décontractée et souple, "bouche fermée entrouverte par petits moments"



7,5 %

Un cheval dont les muscles de la face me semblent très tendus (crispés)

28,3 %

Un cheval dont la bouche me semble...

24,5 %

Un cheval dont les muscles...

Un che...

17 %

Un cheval dont les muscles de la face me semblent détendus

Un cheval dont la bouche est ouverte, crispée, avec une langue qui sort à certains moments

Observations Formulaire J'observe Jeux Olympiques...



J'OBSERVE

36 observations à cocher sont proposées dans le formulaire, regroupées ici sur 6 pages

Observations oreilles/oeil

Un cheval qui a le plus souvent les "oreilles dressées, détendues et attentives"

64,2 %

Un cheval qui a le pl...



Un cheval dont le regard semble inquiet, "roulant des yeux", beaucoup de "tensions (crispations) autour des yeux"

3,8 %

24,5 %

Un cheval qui...

Un cheval dont le regard semble "éveillé, détendu, attentif, parfois vif"

Un...

7,5 %

Un cheval qui a le plus souvent les "oreilles raides et couchées vers l'arrière, ou pendantes de côté"

Observations
Formulaire J'observe Jeux Olympiques...



J'OBSERVE

36 observations à cocher sont proposées dans le formulaire, regroupées ici sur 6 pages

Observations chanfrein/queue

Un cheval dont "la queue est portée au rythme des allures, de manière naturelle"

39,6 %

Un cheval dont "la...

35,8 %

Un cheval dont l...

Un cheval dont le chanfrein est en arrière de la verticale



Un cheval dont le chanfrein est en avant de la verticale mais la nuque n'est pas le point le plus haut

30,2 %

Un cheval dont l...

Un cheval q...

Un ch...

13,2 %



Un cheval dont le chanfrein est en avant de la verticale ou la nuque le point le plus haut

22,6 %

Un cheval qui "fouille très souvent de la queue, ou queue portée de travers"

Observations Formulaire J'observe Jeux Olympiques...



J'OBSERVE

36 observations à cocher sont proposées dans le formulaire, regroupées ici sur 6 pages

Observations transpiration/respiration

Un cheval qui "transpire raisonnablement en lien avec le travail exigé et les conditions météorologiques"



37,7 %

Un cheval qui "transpire raisonnable..."

Un cheval dont les "naseaux s'ouvrent et se ferment rapidement, respiration rapide et sonore, voire même retroussés"

18,9 %

Un cheval dont la respi...

9,4 %

Un cheval do...

Un cheval avec une "transpiration exagérée et formation de grandes plaques d'écume blanches pratiquement sur tout le corps"

Un cheval dont la respiration semble "normale en fonction de l'effort fourni"

Un cheval av...

1,9 %

Observations Formulaire J'observe Jeux Olympiques...



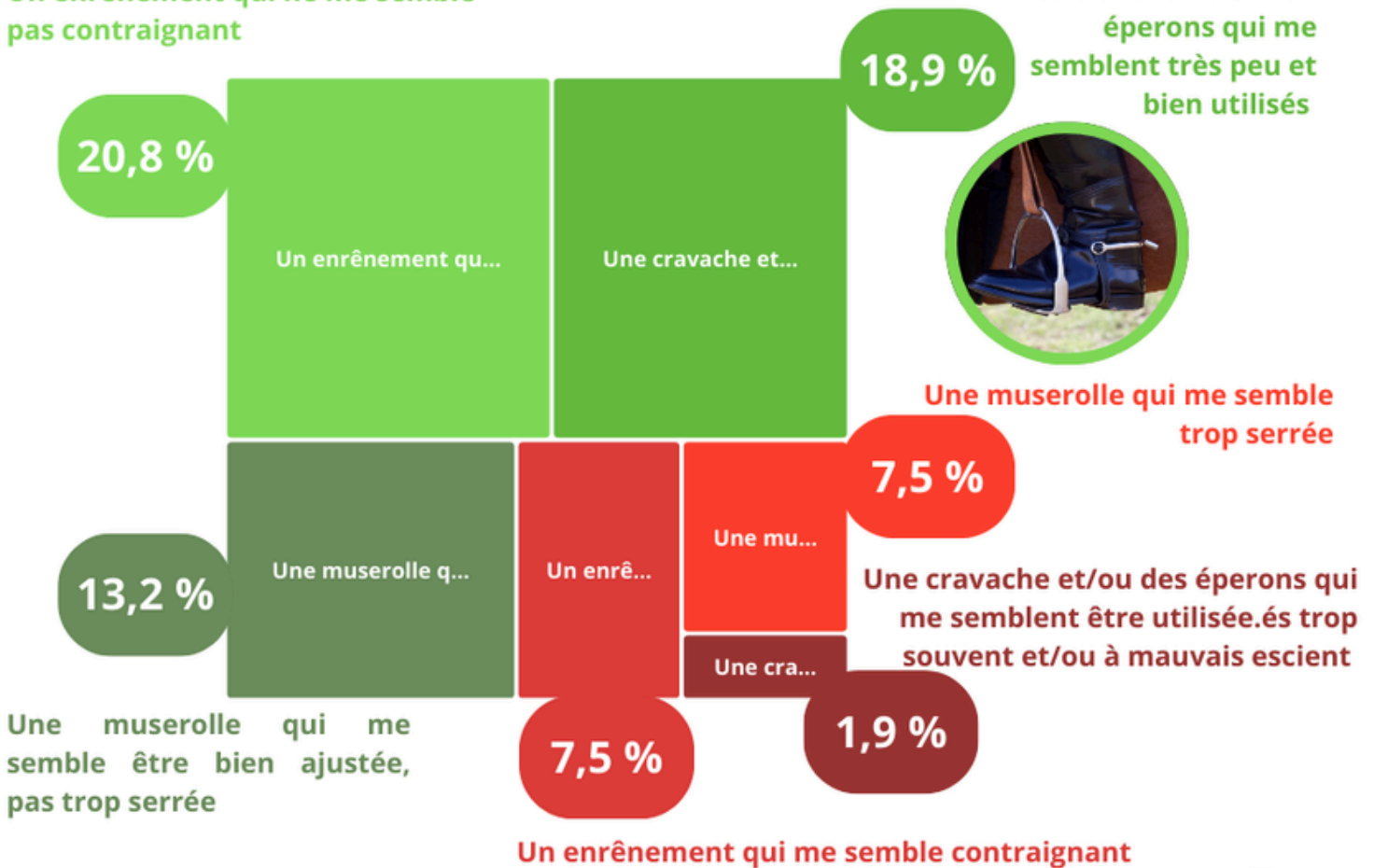
J'OBSERVE

36 observations à cocher sont proposées dans le formulaire, regroupées ici sur 6 pages

Observations enrênements/aides

Un enrênement qui ne me semble pas contraignant

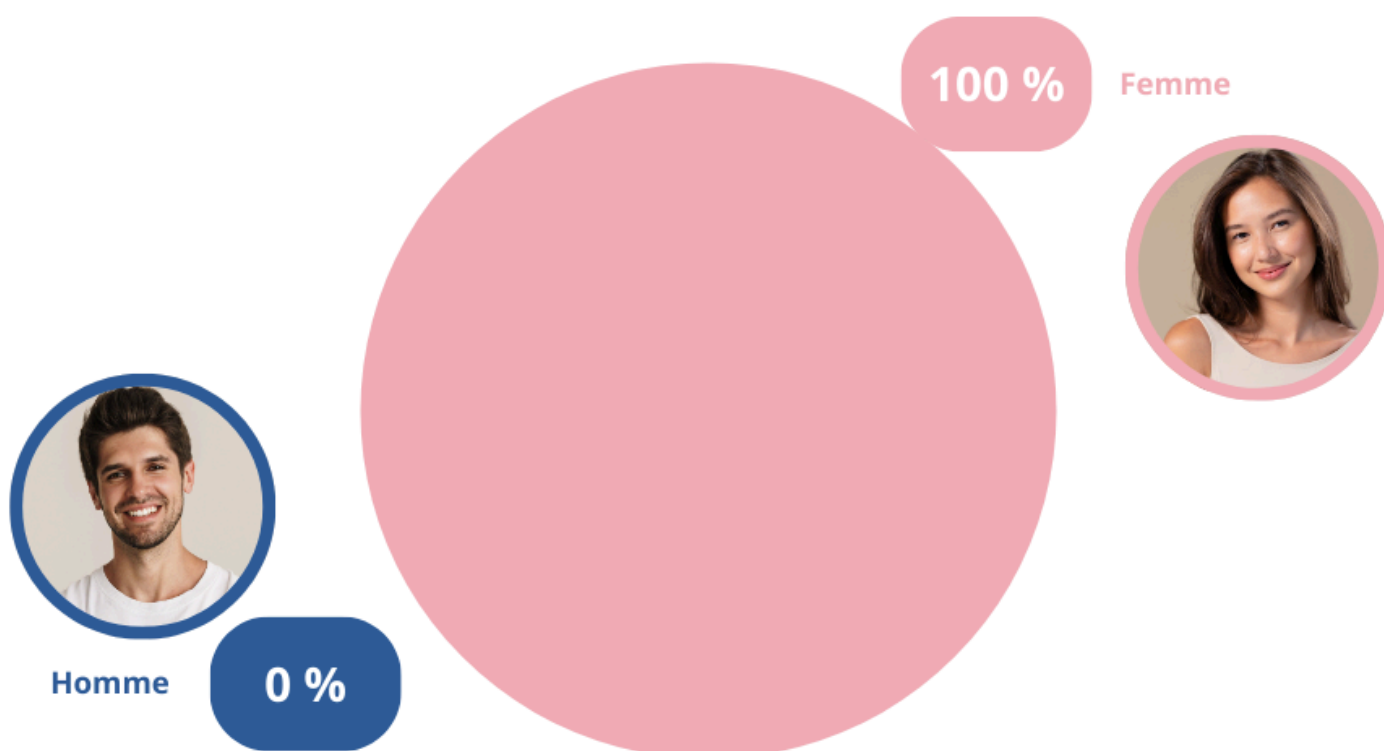
Une cravache et des éperons qui me semblent très peu et bien utilisés



Observations Formulaire J'observe Jeux Olympiques...



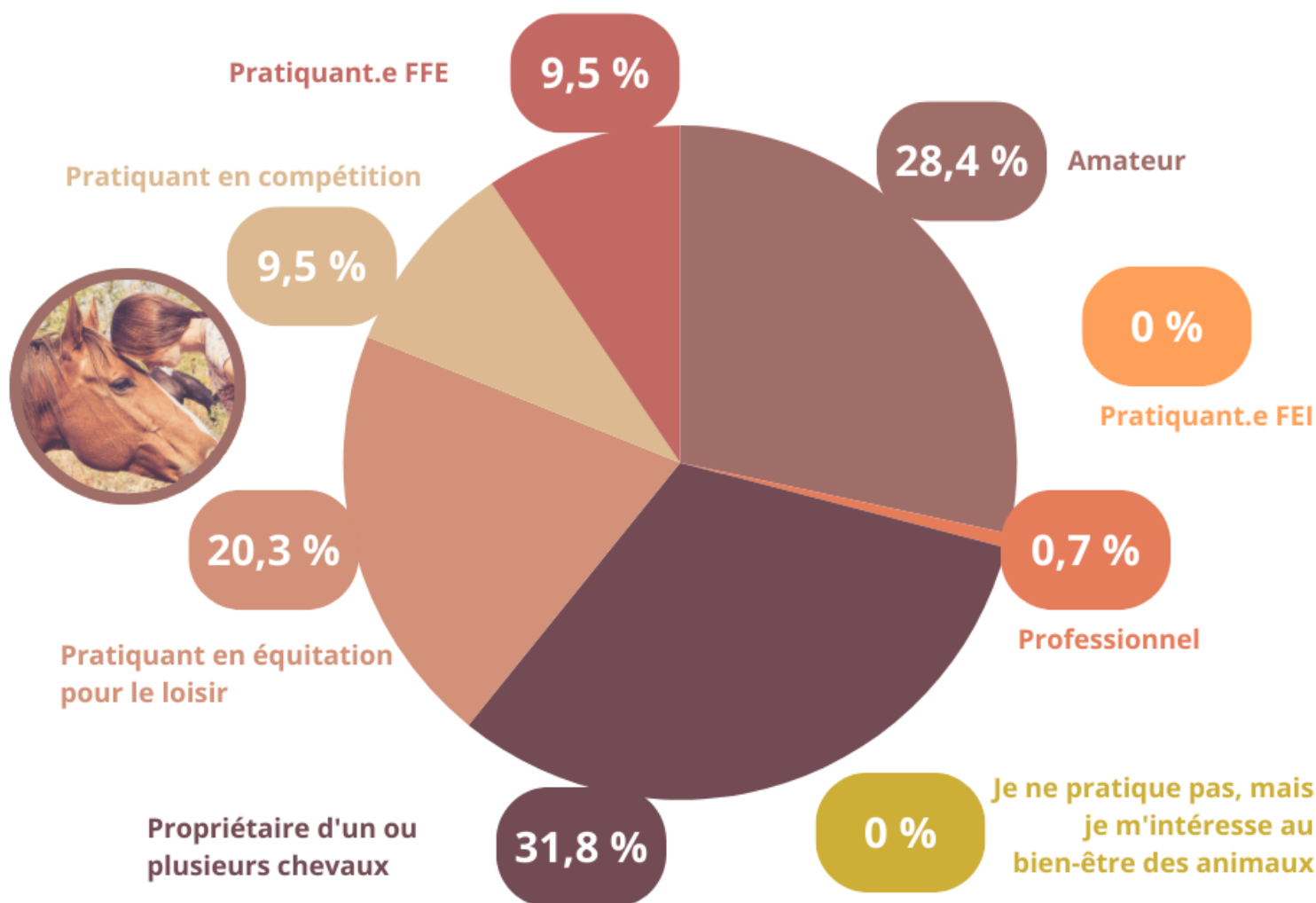
J'OBSERVE



Genre des répondants Formulaire J'observe Jeux Olympiques...



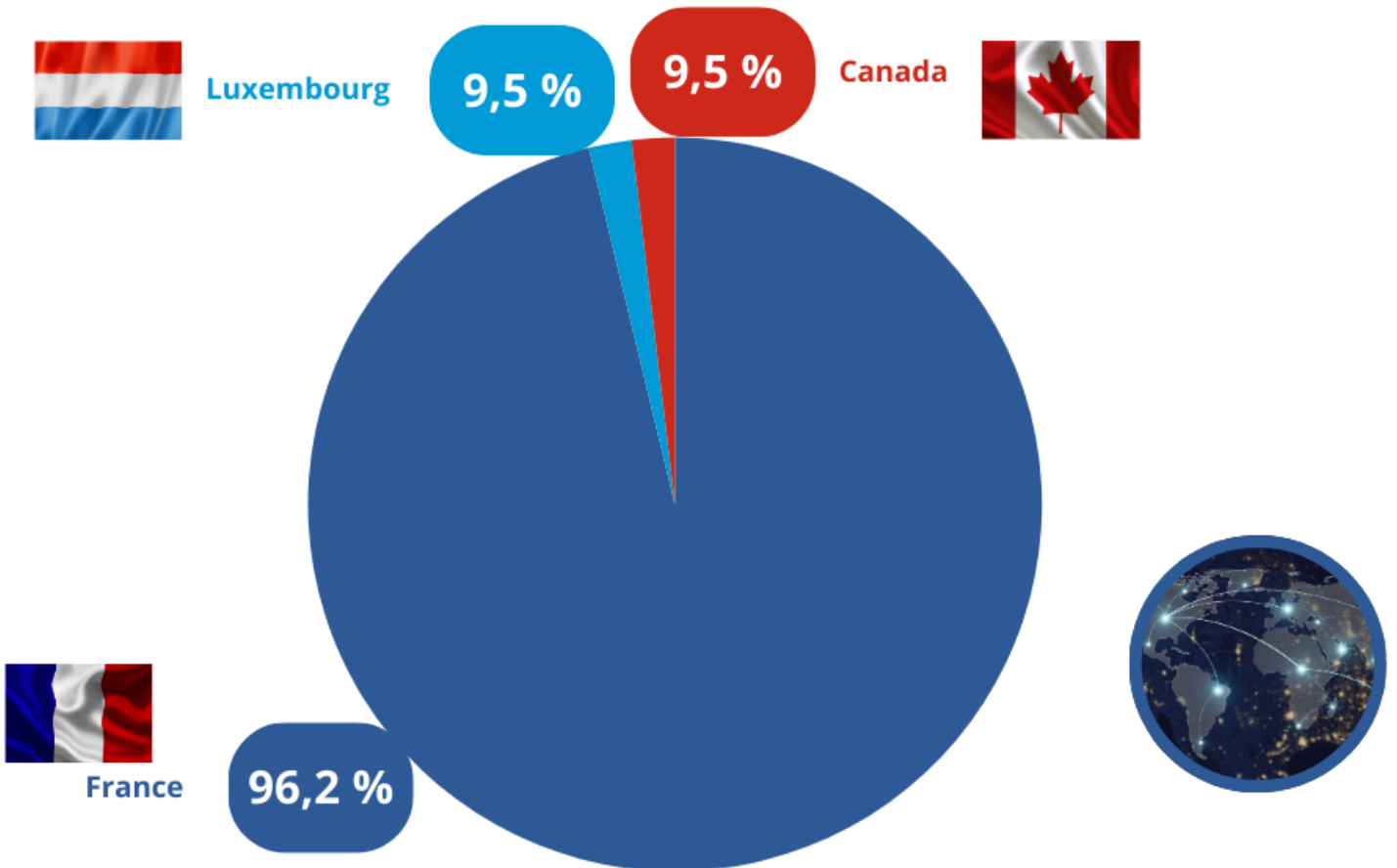
J'OBSERVE



Typologie des répondants Formulaire J'observe Jeux Olympiques...



J'OBSERVE



**Lieu de résidence des répondants
Formulaire J'observe Jeux Olympiques...**



LES COMMENTAIRES DES RÉPONDANTS



“Travail au galop plus crispé mais meilleur port de tête.”

“Jolie reprise”

“Je regrette que l'axe tête encolure ne soit pas plus ouvert. C'est aussi certainement dû à la conformation du cheval.”

“Très belle attitude, dommage la faute aux changements de pieds”

“Cheval dont le chanfrein est quasiment à la verticale la plupart du temps ou à peine en dedans de la main.”

“Je n'ai pas souhaité regarder plus de participants par peur de voir trop de maltraitance”



LES COMMENTAIRES DES RÉPONDANTS



“Fouaillement au piaffer et changement de pieds”

“Pour moi cheval souvent trop fermé pourtant à plus de 80%”

“Passage avec la croupe trop basse , idem piaffer +cheval encapuchonné. Port de tête en dedans de la main, pli de l' encolure trop en arrière de la nuque”

“Encolure plus fermée au galop”

“Ma note aurait été moins bonne. Rênes de bride tendues en permanence. Cheval enfermé même sur les allongements”

“Cheval un peu en dedans de la main mais le cavalier semble s'efforcer de le mettre à la verticale”



LES COMMENTAIRES DES RÉPONDANTS



“Dommage la dernière partie de la reprise où le cheval sort complètement du travail”

“Passage parfois "saccadé" , très beau piaffer pas enfermé comme beaucoup dans la nuque ni avec la croupe avachie et les postérieurs trop sous lui”.

“Des flexions droite/gauche fortes autour du rectangle, des moments avec le chanfrein en deçà de la verticale. Un cheval qui relâche fort sa respiration à l'arrêt avant le reculer”

“Les rênes de brides détendues la plupart du temps me semble être un symptôme important”



LES COMMENTAIRES DES RÉPONDANTS



“Une défense sur un changement de pied”

“Trop loin pour voir les naseaux et muserolle”

“Passage un peu saccadé, pas assez de décontraction de l'encolure dans le pas allongé, encapuchonné au galop, au piaffer”

“LEGERE HYPERFLEXION . concernant la transpiration il faisait extrêmement chaud donc ... par ailleurs, j'étais au 12eme rang, très difficile de voir les muserolles. ce commentaire vaut pour les autres formulaires qui suivent cette journée. Impossible de voir les installations”



LES COMMENTAIRES DES RÉPONDANTS



“Passage "saccadé" . Port de tête plutôt en avant de la verticale”

“Tension tellement énorme sur la bouche que le cheval a sa mâchoire inférieure qui recule à chaque foulée. Il a passé la reprise entière la bouche ouverte. Réaction de défense sur certains mouvements”

“Je l'ai vu caresser son cheval en terminant le contre bas comme beaucoup de cavaliers l'ont fait car j'étais sur place (Michael Jung notamment) avant d'entamer la suite de l'épreuve afin de les encourager. Les chevaux étaient en avant dans le mouvement.”



LE MOT DE LA PRÉSIDENTE DU GEFA



Sophie DERRIDA

Le GEFA est une association loi 1901 créée en mai 2020, suite au confinement.

Un des objets du GEFA est de sensibiliser aux mesures pour respecter le bien-être des équidés. Cette sensibilisation se fait sur le terrain et via les réseaux.

Les jeux olympiques et paralympiques nous ont semblé être une belle opportunité pour pouvoir observer les meilleurs cavaliers mondiaux. Nous avons souhaité donner un support à ces observations en proposant le formulaire "J'observe" et en renvoyant vers des articles scientifiques (liens après chaque question).

Dans l'avenir, nous souhaitons améliorer et diffuser ce support afin de permettre à chacun d'observer son équidé au travail différemment. Afin de mettre en place avec l'aide des professionnels, des instances nationales et internationales, une sensibilisation pour évoluer vers plus de respect dans le travail de nos équidés.

Pensons le bien-être des équidés et agissons ensemble



*Merci aux personnes qui
ont participé, certaines plusieurs fois.
54 formulaires ont pu être utilisés.*

**Merci pour
votre attention !**



FORMULAIRE



SITE WEB

CONTACT

Association GEFA
Groupement Équestre de France et d'Ailleurs

Nous contacter par email

Envoyez nous un message ou un email à l'adresse :
contact@gefa-asso.com

ou

proprietaires.cavaliers@gmail.com

Nous contacter par courrier

Adressez-nous un courrier à l'adresse ci-dessous :
GEFA, 1119 route du Roccas, 06380 Sospel

Réalisation graphique - Sylvie MOLINAS
Secrétaire du GEFA

Photos : GEFA, Collectif
pour les chevaux, FFE

